



Faculdades Adamantinenses Integradas

Recredenciada nos termos da Portaria CEE/GP 47, de 20-02-2013
Autarquia Municipal - CNPJ: 03.061.303/0001-02

Rua Nove de Julho, 730 - CEP: 17800-000 - Adamantina/SP
Fone: (18) 3502-7010 - www.fai.com.br

PROCESSO SELETIVO PARA ADMISSÃO TEMPORÁRIA DE DOCENTES EDITAL nº 02/2014

A Direção-Geral das FACULDADES ADAMANTINENSES INTEGRADAS torna público que, por limitação de pessoal decorrente de afastamentos e dispensas legais de docentes, modificações de grades curriculares, estão abertas as inscrições para o **PROCESSO SELETIVO**, com o objetivo de preenchimento de funções temporárias de docentes, nos Cursos e nas Disciplinas abaixo relacionados, de acordo com as Instruções Especiais a seguir transcritas:

Curso	Disciplina	PRÉ-REQUISITO
Farmácia	Atenção Farmacêutica	Graduação em Farmácia
Fisioterapia	Inserção Profissional em Fisioterapia	Graduação em Fisioterapia
Comunicação social	Fotografia	Graduação em Comunicação Social ou Publicidade e Propaganda ou Jornalismo
Comunicação social	Criação Publicitária	Graduação em Comunicação Social ou Publicidade de Propaganda
Psicologia	Técnicas de Exame Psicológico	Graduação em Psicologia
Desenho Industrial	Cidade e o Design – Mobiliário Urbano	Graduação em Design ou Arquitetura
	Computação Gráfica	Graduação em Publicidade e Propaganda, Design ou Ciências da Computação
Odontologia	Prótese Total	Graduação em Odontologia
Serviço social	Planejamento Social	Graduação em Serviço social
Matemática	Equações diferenciais	Graduação em Matemática

INSTRUÇÕES ESPECIAIS

I – DAS CONDIÇÕES DO TRABALHO DOCENTE

1. O docente aprovado ficará sujeito às normas federais e estaduais sobre educação, às normas do Regimento Interno desta Autarquia, às disposições do Plano de Carreira do Magistério de Ensino Superior do Município de Adamantina (Lei

Complementar Municipal nº 14, de 26/03/1999), assim como à legislação do Conselho Estadual de Educação e, se admitido, às seguintes condições de trabalho:

1.1. Regime Jurídico da Consolidação das Leis do Trabalho – CLT;

1.2. **Contrato em regime de hora-aula.**

1.3. A contratação será por **PRAZO DETERMINADO**, pelo período de até 01 (um) ano, podendo ser prorrogado de acordo com a Lei Municipal nº 3.421, de 24/08/2010;

1.4. Vencimentos fixados por hora-aula, conforme Plano de Carreira (Lei Complementar Municipal nº 14, de 26/03/99, e Lei Municipal Complementar nº 199 de 22/02/2013), cujos valores são: R\$ 23,91 (vinte e três reais e noventa e um centavos), para professor P-I (diploma de graduação), R\$ 29,22 (vinte e nove reais e vinte e dois centavos) para professor P-II (mestre) e R\$ 43,81 (quarenta e três reais e oitenta e um centavos) para professor P-III (doutor);

1.5. Grade horária das aulas a serem ministradas, fixadas pela Direção Geral, de acordo com as diretrizes curriculares e aprovadas pelo Conselho Estadual de Educação;

1.6. Obrigatoriedade de participação nas reuniões previstas regimentalmente;

1.7. Avaliação para fins de progressão em Plano de Carreira Docente, de conformidade com o artigo 8º, itens II e III da Lei Complementar nº 14, de 26/03/99;

1.8. Submissão, nos termos da legislação vigente, ao período de experiência de até 90 dias;

1.8.1. Se durante o período de experiência ficar constatada a incompetência pedagógica do candidato, o seu contrato de trabalho será rescindido ao final deste período.

II – DO CRONOGRAMA E DAS INSCRIÇÕES

2. Os procedimentos para realização do presente Processo Seletivo seguirão o seguinte cronograma:

2.1 A inscrição no presente Processo Seletivo implicará, desde logo, conhecimento e aceitação pelo candidato das condições estabelecidas neste Edital;

2.2 As inscrições serão recebidas por disciplina;

2.3 A taxa é de R\$ 70,00 (setenta reais);

2.4 As inscrições serão recebidas de segunda a sexta-feira no período de **03 a 10 de janeiro de 2014**, das 08:00 as 11:00 e das 13:00 as 16:00, no Setor de Pessoal da FAI, situado na Rua Nove de Julho nº 730, na cidade de Adamantina-SP, sendo que maiores informações poderão ser obtidas pelo telefone (18) 3502-7010;

2.5 O deferimento da inscrição do candidato decorrerá de análise, realizada pelo Departamento Acadêmico, dos documentos por ele apresentados;

2.6 A lista das inscrições indeferidas será publicada no dia **13/01/2014** no site da FAI, após as 12:00;

2.6.1 Caberá recurso único do indeferimento da inscrição, dirigido ao Diretor Geral da FAI após a publicação (**até as 12:00 horas do dia 14/01/2014**);

2.6.2 Após a análise do recurso e mantido o indeferimento pela Direção Geral, será devolvido o valor da inscrição pago pelo candidato, desde que requerido pelo candidato, através de documento próprio;

2.7 O tema único da prova didática (para todos os candidatos inscritos na mesma disciplina), de acordo com o Anexo I do presente Edital, será sorteado no dia **16/01/2014**, às 09:00 horas, na sala 08 do Campus I da FAI.

2.8 A prova didática, conduzida por Bancas Examinadoras designadas pela Direção Geral, denominada FASE 1, será realizada no Campus I da FAI, localizado na Rua Nove de Julho nº 730, centro, na cidade de Adamantina-SP, no dia **17/01/2014**, **com início às 09:00** horas e duração mínima de trinta minutos e máxima de quarenta minutos para cada candidato, e respeitará a disciplina em que o candidato se inscreveu, de acordo com o tema sorteado;

2.8.1 As Bancas Examinadoras serão designadas por disciplina e serão constituídas por Portaria do Diretor Geral, após o término das inscrições, com o fim de respeitar a compatibilidade entre a titulação dos avaliadores e a dos candidatos;

2.8.2 O período de realização da prova didática poderá ser estendido ao dia **18/01/2014**, se houver necessidade, conforme cronograma a ser elaborado pelo Departamento Acadêmico;

2.9 A avaliação de títulos, denominada FASE 2, será realizada pelas mesmas Bancas Examinadoras da FASE 1, imediatamente após a realização da prova didática pelo último candidato (por disciplina);

2.10 A classificação final será publicada no dia **21/01/2014**, no site da FAI e na imprensa escrita local;

2.11 A homologação do presente Processo Seletivo será publicada no dia **25/01/2014**, na imprensa escrita de Adamantina e no site da FAI.

2.11.1 Eventuais recursos referentes aos resultados das FASES 1 e 2 deverão ser apresentados ao Diretor Geral, no próximo dia útil, após a publicação dos respectivos resultados;

2.12. Para inscrever-se o candidato deverá:

2.12.1 Retirar no Setor de Pessoal, no Campus I da FAI, na Rua Nove de Julho nº 730, na cidade de Adamantina-SP, a Ficha de Inscrição, contendo o Edital do Processo Seletivo;

2.12.2 Efetuar o devido pagamento da Taxa de Inscrição na Tesouraria da FAI, situada no mesmo local acima mencionado;

2.12.3 Preencher a Ficha de Inscrição e entregar no Setor de Pessoal, junto com o comprovante de pagamento devidamente autenticado pela Tesouraria da FAI, para que seja fornecido o número de inscrição;

2.12.4 Para inscrições por procuração deverá ser apresentado o instrumento de procuração, com firma reconhecida, além dos documentos do procurador, que será o responsável pelo preenchimento dos documentos, sendo exigida uma procuração para cada candidato, a qual será retida;

2.13 Entregar, no ato da inscrição, os seguintes documentos:

2.13.1 Ficha de inscrição para a disciplina de conhecimento;

2.13.2 Comprovante de graduação na área da disciplina (pré-requisito)

2.13.3 Cópia da Cédula de Identidade;

2.13.4 Cópia do Título de Eleitor e comprovante de votação na última eleição;

2.13.5 Prova de quitação com o serviço militar, quando for o caso;

- 2.13.6 Uma foto 3X4, recente;
- 2.13.7 Instrumento de procuração e cópia do documento de identidade do procurador;
- 2.13.8 Comprovante do pagamento da taxa de inscrição;
- 2.13.9 Curriculum Lattes, com comprovação documental dos títulos informados e da experiência profissional, para fins da avaliação de títulos.
- 2.13.10 A experiência profissional de que trata o item anterior deverá ser comprovada, para os fins previstos, através da cópia da CTPS ou declaração, com firma reconhecida, fornecida por empresa na qual o candidato tenha prestado serviços, e não serão contados períodos concomitantes.
- 2.13.11 As pessoas portadoras de deficiência física participarão deste Processo Seletivo em igualdade de condições com os demais candidatos no que se refere ao conteúdo, avaliação, classificação, horário e local de provas;
- 2.13.12 O candidato portador de deficiência física que necessitar de condições especiais para a realização das provas, deverá solicitá-las, em impresso à parte, no momento da inscrição.

III – DA AVALIAÇÃO

3 Os candidatos serão avaliados da seguinte forma:

- 3.1 FASE 1 – Prova didática na área de conhecimento e da disciplina para a qual o candidato se inscreveu;
- 3.2 FASE 2 – Avaliação de títulos;
- 3.3 A avaliação dos candidatos será de responsabilidade das Bancas Examinadoras, constituídas e supervisionadas pelo Departamento Acadêmico e pela Direção Geral.

IV – DA PROVA DIDÁTICA

- 4. O tema que sustentará a realização da prova didática será sorteado pelo Departamento Acadêmico, no dia **16/01/2014**. Todos os candidatos da mesma disciplina apresentarão o mesmo tema. É facultado ao candidato participar do sorteio, ficando sob sua responsabilidade tomar conhecimento do tema sorteado.
- 4.1 A prova didática será realizada em forma de aula simulada a ser ministrada sobre o tema sorteado e, a critério da Banca Examinadora, complementada por arguição oral sobre o tema e suas implicações na disciplina de conhecimento para a qual o candidato se inscreveu.
- 4.2 A prova didática oral terá duração mínima de 30 (trinta) minutos e máxima de 40 (quarenta) minutos por candidato e será realizada no dia **17/01/2014** a partir das 09:00 conforme cronograma divulgado no dia do sorteio;
- 4.3 A prova didática oral será pública, excluindo-se os candidatos concorrentes.
- 4.4 A avaliação da prova didática oral será na escala de 0 (zero) a 100 (cem) pontos.
- 4.5 A prova didática oral é eliminatória. Será considerado aprovado o candidato que obtiver 70 (setenta) ou mais pontos e eliminado o candidato que obtiver menos de 70 (setenta) pontos. Não será realizada a FASE 2 para os candidatos que não obtiverem 70 (setenta) pontos na FASE 1.
- 4.6 O candidato poderá utilizar equipamentos de multimídia ou retroprojetor durante a realização da prova didática, fornecidos pela FAI.

V – DA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS

5. Os títulos serão considerados e avaliados da seguinte forma:

5.1 Diploma de Livre Docência/Pós Doutorado, obtido em curso reconhecido pela CAPES: 50 (cinquenta) pontos;

5.2 Diploma de Doutor, obtido em curso reconhecido pela CAPES: 40 (quarenta) pontos;

5.3 Título de Mestre, obtido em curso reconhecido pela CAPES: 30 (trinta pontos);

5.4 Certificado de Especialização na área da disciplina: 10 (dez) pontos (serão considerados no máximo dois certificados);

5.5 Atestado de Experiência Profissional na área da disciplina 01 (um) ponto por ano, podendo totalizar o máximo de 10 (dez pontos);

5.6 Caso sejam apresentados Diplomas de Livre Docência/Pós Doutorado, Doutorado, Mestrado, Especialização, será considerado somente o de maior pontuação.

VI – DA CLASSIFICAÇÃO

6 O resultado final será obtido através da somatória dos pontos obtidos na FASE1 e na FASE 2.

6.1 Os candidatos serão classificados de acordo com a soma obtida.

6.2 Em caso de empate na classificação, terá preferência o candidato que:

6.2.1 Tiver idade igual ou superior a 60 (sessenta) anos e, dentre estes, o que tiver idade mais elevada (artigo 27, parágrafo único da Lei Federal nº 10.791/03);

6.2.1 Atingir mais pontos na soma dos títulos, observado o item 12.6;

6.2.3 Sorteio.

VII – DA ADMISSÃO

7 A admissão do candidato pela FAI obedecerá rigorosamente à classificação final.

7.1 No ato de admissão, o candidato aprovado deverá comprovar, de acordo com o artigo 1º da Deliberação CEE nº 55/2006, a seguinte situação:

7.1.1 Ser portador de diploma de pós-graduação em nível de mestrado (acadêmico ou profissional) ou de doutorado, obtidos em programas reconhecidos ou recomendados na forma da lei.

7.1.2 Ser, cumulativamente, portador de diploma de graduação, de certificado de especialização na área e possuir experiência profissional relevante de, pelo menos, 3 (três) anos na área que pretende lecionar.

7.1.3 Ser, cumulativamente, portador de diploma de graduação e possuidor de experiência profissional relevante de, pelo menos, 5 (cinco) anos na área que pretende lecionar.

7.2 O candidato será admitido para ministrar aulas, no regime de hora-aula, em conformidade com o Plano de Carreira (Lei Complementar nº 14, de 26/03/1999) e o Regimento Unificado desta Instituição de Ensino Superior.

7.3 A aprovação no presente Processo Seletivo não significa imediata admissão do candidato aprovado, a qual só será efetivada segundo os critérios de conveniência e

oportunidade da FAI, em decorrência de condições técnicas de trabalho e de disponibilidade orçamentária.

7.4 O candidato convocado terá suas aulas atribuídas em conformidade com a organização do horário didático previamente fixado pela Direção-Geral.

7.5 A admissão será precedida de Atestado de Saúde Ocupacional – ASO, a ser expedido por profissional devidamente habilitado, escolhido pela FAI.

VIII – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

8 As provas serão realizadas nas dependências da FAI, no Campus I, localizado na Rua Nove de Julho nº 730, centro, na cidade de Adamantina-SP.

8.1 Os candidatos poderão comparecer no local dos sorteios e das respectivas provas 15 (quinze) minutos antes da hora marcada, munidos de documento de identidade e comprovante de inscrição.

8.2 A inexatidão das afirmações contidas em documentos apresentados, ainda que verificada posteriormente, eliminará o candidato do Processo Seletivo, anulando-se os atos decorrentes da inscrição.

8.3 O prazo de validade do presente Processo Seletivo é de 01 (um) ano, podendo ser prorrogado a critério do Diretor Geral.

8.4 O Diretor-Geral da FAI deverá anular, parcial ou totalmente, o presente Edital, antes de sua homologação, se constatadas irregularidades, promovendo a apuração de responsabilidades.

8.5 O presente Edital será Homologado pelo Diretor-Geral da FAI, respeitados os prazos de recursos previstos.

8.6 Os temas pertinentes às áreas e disciplinas serão entregues ao candidato no ato da inscrição, e são os relacionados no Anexo I deste Edital.

Adamantina-SP, 02 de janeiro de 2014.

Marcio Cardim
Diretor Geral

ANEXO I - TEMAS E BIBLIOGRAFIA SUGERIDA

CURSO DE DESENHO INDUSTRIAL

Disciplina – COMPUTAÇÃO GRÁFICA

TEMAS

- 1 - Técnicas de representação de produtos usando ferramentas gráficas digitais para modelagem tridimensional.
- 2 - Desenhos 3D (Wireframe, Surface, Solid);
- 3 - Coordenadas Tridimensionais;
- 4 - Coordenadas retangulares 3D, Coordenadas cilíndricas 3D, coordenadas esféricas 3D;
- 5 - Criando wireframe, solid e objetos 3D compostos.
- 6 - RENDERIZAÇÃO

BIBLIOGRAFIA

- Adobe photoshop : album 2.0 starter edition: smart-recovery 4.3. s.l. : Ferreira & Bento do Brasil, s.d.
- CHAPPELL ERIC . AutoCAD Civil 3D 2012 . Porto Alegre : Editora Grupo A, 2012 382p. (2012)
- GOMES, Jonas. Computação gráfica. Rio de Janeiro : Instituto de Matemática Pura e Aplicada, 1998 323p. 1v. (Série de computação e matemática)
- HOPPE, Altair . Adobe photoshop : para fotógrafos, designers e operadores digitais . 2.ed. Santa Catarina : Photos , 2007 256p. 2v.
- PLASTOCK, Roy A.. Computação gráfica. Lisboa : McGraw Hill, 1991 414p.
- SILVA, João Carlos Da . 3ds max 6 : utilizando técnicas avançadas . São Paulo : Érica, 2004 668p.
- BAIN, Steve. CorelDraw 10. São Paulo : Makron Books, 2001
- CARDOZO, André . CorelDRAW . São Paulo : Abril, s.d. (Curso info)
- MCFARLAND , Jon . AutoCAD 2009 e AutoCAD LT 2009 - Não Requer Experiência. São Paulo : Alta Books, 2009 (2009)
- MULLIN, Eileen. Dominando adobe photoshop 6. Rio de Janeiro : Ciência Moderna, 2001 582p

DISCIPLINA: CIDADE E O DESIGN - MOBILIÁRIO URBANO

TEMAS

1. Componentes urbanos: Bancos de praça
2. Componentes urbanos: Pontos de ônibus
3. Componentes urbanos: Brinquedos de Parques
4. Componentes urbanos: Placas de sinalização
5. Componentes urbanos: Acessibilidade

BIBLIOGRAFIA

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 9050: Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. 2004. Rio de Janeiro: ABNT, 2004.
- BROTO, C.; KRAUEL, J. Mobiliário Urbano: Nuevos Consptos. São Paulo: Links Pub, 2010
- BÜRDEK, B. E. DESIGN – História, Teoria e Prática do Design de Produtos. São Paulo: Edgard Blücher, 2006
- CARDOSO, R. Uma introdução à história do design. 2ª edição. São Paulo: Edgard Blücher, 2004
- CORREA, R. L. O espaço Urbano. 3ª edição. São Paulo: Ática, 1995
- MORAES, A. Ergodesign do Ambiente Construído e Habitado. Rio de Janeiro: 2AB, 2004.
- NIEMEYER, L. Design no Brasil: Origens e Instalação. Rio de Janeiro: 2AB , 1997
- PEVSNER, N. Origens da arquitetura moderna e design. 3ª edição. São Paulo: Martin Fontes, 2002

CURSO DE ODONTOLOGIA

Disciplina: Prótese Total

Temas:

- 1- Exame do paciente: Intra e Extra- Bucal
- 2- Moldagem pré-liminar maxilar e mandibular e obtenção dos modelos
- 3- Moldagem funcional maxilar e mandibular e obtenção dos modelos
- 4- Registro da dimensão vertical e relação central em prótese total
- 5- Montagem dos modelos superior e inferior no Articulador Semi Ajustável
- 6- Seleção dos dentes artificiais
- 7- Oclusão em prótese total e montagem dos dentes artificiais
- 8- Ceroplastia, escultura e inclusão em mufla da prótese total
- 9- Eliminação da cera e inclusão da resina acrílica
- 10- Remontagem em Articulador Semi Ajustável e ajuste oclusal
- 11- Prótese total imediata

BIBLIOGRAFIA:

- TURANO, José Ceratti. Fundamentos de prótese total. 9. ed. São Paulo: Santos, 2010. 588p.
- CORREA, Gerson Arruda. Prótese total híbrida. São Paulo: Santos, 1996, 133p.
- DOMINITTI, Saide Sarckis. Prótese total imediata: reaproveitamento dos dentes naturais. 1. ed. São Paulo: Livraria Santos, 1996.
- ABRÃO, Wilson. Prótese total para o clínico geral. 1. ed. São Paulo: Tota, 2008, 217p.

CURSO DE FARMÁCIA

Disciplina: Atenção Farmacêutica

Temas:

01. Atenção Farmacêutica como prática profissional.
02. Atenção Farmacêutica ao paciente diabético.
03. Atenção Farmacêutica ao paciente hipertenso.
04. O farmacêutico e a automedicação responsável (Prescrição Farmacêutica).
05. Princípios de seguimento farmacoterapêutico de pacientes.
06. Reações Adversas a Medicamentos – RAM

BIBLIOGRAFIA:

- BISSON, M. P. Farmácia clínica e atenção farmacêutica. 2ª ed. Barueri : Manole, 2007. 371p.
- FUCHUS, F. D. Farmacologia clínica: fundamentos da terapêutica racional. 2ª ed. São Paulo: Guanabara , 1998. 678p.
- GRAHAME-SMITH, D.G. Tratado de farmacologia clínica e farmacoterapia. 3ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.
- KATZUNG, B. G. Farmacologia: básica e clínica. 6ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998. 854p.
- MARQUES, L. A. M.. Atenção farmacêutica em distúrbios menores. 2ª ed. São Paulo: Medfarma, 2008.
- MARQUES, L. A. M.. Atenção farmacêutica em distúrbios maiores. São Paulo: Medfarma, 2009.
- RANG H. P., DALE, M. M., RITTER, J. M. Farmacologia. 5ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.
- ROVERS, J. P. Guia Prático de Atenção Farmacêutica: Manual de Habilidades Clínicas. São Paulo, Brasil: Pharmabooks Editora, 2010. 303p.
- SCHOSTACK, J. Atenção Farmacêutica: uma contribuição profissional negligenciada na saúde pública do Brasil. 1 ed. Rio de Janeiro: EPUB, 2004. 96p.

CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

DISCIPLINA: CRIAÇÃO PUBLICITÁRIA I

TEMAS

1. O que é criatividade (como usar e aplicar em forma de mídia)
2. A linguagem de propaganda (texto x imagem x produto/cor e sensibilidade)
3. Desempenho de um publicitário (agência e indústria)
4. Definição de seu público alvo (psicologia do consumidor - análise e objetivos)
5. Realização de uma boa campanha (tema-título, texto, imagem, construção sonora, slogan, arte final)

BIBLIOGRAFIA

- BIGAL, Solange . O que é criação publicitária : ou (O estético na publicidade) . 2.ed. São Paulo : Nobel, 1999 103p.
- OSTROWER, Fayga. Criatividade e processos de criação. 16.ed Petrópolis : Vozes, 2002 187p.
- RANDAZZO, Sal. A criação de mitos na publicidade : como os publicitários usam o poder do mito e do simbolismo para criar marcas de sucesso. Rio de Janeiro : Rocco, 1997 404p.
- WILLIAMS, Robin. Design para quem não é designer : noções básicas de planejamento visual. 7.ed. São Paulo :Callis, 1995 142p.
- DUAILIBI, Roberto. Criatividade e marketing. 9.ed. São Paulo : Makron Books, 2000 137p.
- FARINA, Modesto. Psicodinâmica das cores em comunicação. 4.ed. São Paulo : Edgard Blucher, 1990 223p.
- MOZART, Wolfgang Amadeus . Criatividade. São Paulo : Digerati, s.d. 2v. (Clássicos do bem-estar)
- NOVAES, Maria Helena. Psicologia da criatividade. 2.ed. Petrópolis : Vozes, 1971 166p.
- PREDEBON, José. Criatividade : abrindo o lado inovador da mente . 6.ed. São Paulo: Atlas, 2006 248p.

DISCIPLINA : FOTOGRAFIA

TEMAS

1. História da Fotografia
2. Tipos de Câmeras
3. Profundidade de Campo
4. Análise de Fotografias
5. Laboratório fotográfico

BIBLIOGRAFIA

- ADAMS, Ansel . A câmera . 3.ed. São Paulo : SENAC, 2003 204p.
- ADAMS, Ansel . A cópia . 2.ed. São Paulo : SENAC, 2002 210p.
- ADAMS, Ansel . O negativo . 3.ed. São Paulo : SENAC, 2004 273p.
- BARTHES, Roland. A câmara clara : nota sobre a fotografia. São Paulo : Nova Fronteira, 1984 185p.
- BUSSELLE, Michael. Tudo sobre fotografia. São Paulo : Pioneira Thomson Learning, 1999 224p.
- GAUNT, Leonard. Fotografia com bom senso. 3.ed. Rio de Janeiro : Ediouro, 1979 300p.
- KOSSOY, Boris. Hercules Florence : 1833: a descoberta isolada da fotografia no Brasil. 2.ed. São Paulo : Livraria Duas Cidades, 1980 183p.

KUBRUSLY, Cláudio A.. O que é fotografia. 4.ed. São Paulo : Brasiliense, 1998
109p. (Primeiros passos)

CURSO DE FISIOTERAPIA

DISCIPLINA: INSERÇÃO PROFISSIONAL EM FISIOTERAPIA

TEMAS

- 1- Resoluções Coffito:
 - dispõe sobre a elaboração e emissão pelo fisioterapeuta de atestados, pareceres e laudos periciais.
 - dispõe sobre o reconhecimento da fisioterapia do trabalho como especialidade do profissional fisioterapeuta e das outras providências.
 - reconhece a fisioterapia em saúde coletiva como especialidade do profissional fisioterapeuta e dá outras providências.
 - regulamenta o uso pelo fisioterapeuta das práticas integrativas e complementares de saúde e dá outras providências.
 - dispõe sobre a obrigatoriedade do registro em prontuário pelo fisioterapeuta, da guarda, do seu descarte e dá outras providências.
- 2- Fundamentos de administração em fisioterapia: desafios na formação, inserção no mercado de trabalho e atuação dos profissionais na equipe de saúde da família e sistema único de saúde.
- 3- Empreendedorismo no exercício da profissão
- 4- Teoria da Complexidade aplicada a gestão da Fisioterapia nos sistemas de saúde.
- 5- Teoria dos Sistemas e Teoria Burocrática na administração de serviços públicos e privados de Fisioterapia.

BIBLIOGRAFIA:

- Dee Hock. O nascimento da era Coordica. São Paulo: Ed Cultrix, 9ª ed, 2011.
- Luiz Felipe Quel, Gestão de Conhecimentos: e os Desafios da Complexidade nas Organizações. São Paulo: Ed Saraiva, 2006.
- Brasil. Ministério da saúde: www.saude.gov.br
- Fundamentos de administração em fisioterapia – 2ª Ed. – Muniz, José Wagner Cavalcante; Teixeira, Renato da Costa – Editora Manole.
- CHIAVENATO, I. **Introdução a Teoria Geral da Administração** (Edição Compacta), 2ª Ed. São Paulo, Editora Campus, 2000.
- KWASNICKA, E.L. **Introdução à Administração**. 5ª Ed., São Paulo, Ed. Atlas S. A., 1995, 271 p.
- ARDNT, C.; HUCKABAY, L.M.D. Trad. OLIVEIRA, M.S.T.; PEREIRA, C.B.M. **Administração em Enfermagem**, 2ª Ed. Rio de Janeiro, Interamericana Ltda, 1983, 267 p.

CURSO DE PSICOLOGIA

DISCIPLINA: Técnicas de Exame Psicológico

TEMAS

Avaliação Psicológica - aspectos históricos e perspectivas futuras;

Matrizes Progressivas Raven para crianças - Histórico, fundamentação teórica, aplicação, relatório de avaliação e interpretação.

WISC III - Histórico, fundamentação teórica, aplicação, relatório de avaliação e interpretação.

Escala de Maturidade Mental – Colúmbia - Histórico, fundamentação teórica, aplicação, relatório de avaliação e interpretação.

Testes TAT, Conceito e Objetivos e Análise de conteúdos

BIBLIOGRAFIA

ALCHIERI, João Carlos; Cruz, Roberto Moraes . Avaliação Psicológica: conceitos, métodos e instrumentos. 1a. ed. São Paulo : Casa do Psicólogo, 2003

ANASTASI, Anne. Testes psicológicos : teoria e aplicação. São Paulo : EPU, 1975 762p.

ANASTASI, Anne. Testes psicológicos. 2.ed. São Paulo : EPU, 2003 798p.

ANASTASI, Anne. Testagem psicológica. 7.ed. Porto Alegre : Artmed, 2000 575p.

CROMBACH, L. J. Fundamentos da testagem Psicológica. 5a ed. Porto Alegre : Artes Médicas, 1996

CUNHA, Jurema Alcides. Psicodiagnóstico-V. 5.ed. Porto Alegre : Artmed, 2003 677p.

CURSO SERVIÇO SOCIAL

DISCIPLINA: PLANEJAMENTO SOCIAL

TEMAS

1- O Planejamento Social e o Serviço Social- Futuros para a Introdução das Políticas Sociais e a Prática Profissional

2- Planejamento Social como forma de Controle Social

3- Práticas alternativas do Serviço Social junto ao Planejamento Social

4- Divisão Social do Trabalho, Planejamento Social e Serviço Social

5- Planejamento Social: Formas Indicativas e Formas Normativas

BIBLIOGRAFIA

ANTUNES, Ricardo. Os Sentidos do Trabalho: Ensaio sobre a Afirmação e a Negação do Trabalho. 7 ed. São Paulo : Boitempo, 2003.

2-ANTUNES, Ricardo. Adeus ao trabalho? Ensaio sobre as Metamorfoses e a Centralidade do Mundo do Trabalho. 13 ed. São Paulo : Cortez Editora, 2009.

BAPTISTA, Myrian Veras. Planejamento Social : intencionalidade e instrumentação. 2 ed. São Paulo/Lisboa : Veras/CPIHTS, 2007.

BIERREMBACH, Maria Igenes R.S.. Política e Planejamento Social. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1982.

CHIAVENATO, Idalberto. . Introdução à Teoria Geral da Administração. . 7 ed. Rio de Janeiro : Editora Eusevier-Campus, 2004.

CHIAVENATO, Idalberto. . Gestão de Pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações . 3 ed. Rio de Janeiro : Campus, 2008.

FALEIROS, Vicente de Paula. A Política Social do Estado Capitalista. São Paulo: Cortez, 1991.

IANNI, Octávio. Estado e Planejamento Economico no Brasil (1930-1970). 2 ed. Rio de Janeiro : Civilização Brasileira, 1977.

MIGLIOLI, Jorge. Introdução ao Planejamento Economico. 2 ed. São Paulo : Brasiliense, 1983.

MONTANÕ, Carlos; DURIGUETTO, Maria Lúcia. Estado, Classe e Movimento Social, 2ed. São Paulo: Cortez, 2011. Biblioteca Básica- Serviço Social.

CURSO DE MATEMÁTICA

DISCIPLINA: EQUAÇÕES DIFERENCIAIS

TEMAS

1. Equações diferenciais de primeira ordem separáveis.
2. Equações diferenciais de primeira ordem exatas.
3. Equações diferenciais de primeira ordem lineares.
4. Equações diferenciais lineares Homogêneas de segunda ordem.
5. Equações diferenciais lineares Não-Homogêneas de segunda ordem.
6. Sistemas de equações lineares de primeira ordem.

BIBLIOGRAFIA

BOYCE, William E. Equações diferenciais elementares e problemas de valores de contorno. 6.ed. Rio de Janeiro : LTC, 1999 532p.

BRANNAN, James R. BOYCE, Willian E. Equações Diferenciais uma introdução a métodos modernos e suas aplicações. Rio de Janeiro, LTC: 2009.

BRONSON, Richard. COSTA, Gabriel. Equações Diferenciais. Coleção Schaum. 3a edição. Porto Alegre: Bookman, 2008.

H. JR., Edwards C. Equações diferenciais elementares com problemas de contorno. 3.ed. Rio de Janeiro : Prentice-Hall do Brasil, 2001 643p.

SOTOMAYOR, Jorge. Lições de equações diferenciais ordinárias. Rio de Janeiro : Instituto de Matemática Pura e Aplicada, 1979 327p.